

Despacho n.º 12921/2024, de 30 de outubro

Publicação: Diário da República n.º 211/2024, Série II de 2024-10-30

Emissor: ENSILIS - Educação e Formação, Unipessoal, L.da

Parte: I - Outras entidades

Data de Publicação: 2024-10-30

SUMÁRIO

Alteração ao plano de estudos da Licenciatura em Fotografia e Cultura Visual da Universidade Europeia.

TEXTO

Despacho n.º 12921/2024

A ENSILIS - Educação e Formação, Unipessoal, L.^{da}, entidade instituidora da Universidade Europeia, manda publicar, ao abrigo dos artigos 52.º a 60.º, do [Decreto-Lei n.º 74/2006](#), de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo [Decreto-Lei n.º 65/2018](#), de 16 de agosto, a Licenciatura em Fotografia e Cultura Visual, objeto de acreditação pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, ACEF/2122/0521092, em 11/09/2024, e de autorização de funcionamento pela Direção-Geral do Ensino Superior, registado com o n.º R/A-Ef 208/2011/AL03, de 27/07/2021, foi alvo de alteração da sua estrutura curricular e do plano de estudos. Esta alteração cumpre a deliberação de acreditação da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior e foi registada na Direção-Geral do Ensino Superior com o n.º R/A-Ef 208/2011/AL04, de 09/10/2024.

23 de outubro de 2024. - A Representante Legal da ENSILIS - Educação e Formação, Unipessoal, L.^{da}, Joana Botelho de Oliveira.

1 - Instituição de ensino: Universidade Europeia (4350).

2 - Tipo de curso: Licenciatura - 1.º ciclo.

3 - Denominação: Fotografia e Cultura Visual.

4 - Grau ou diploma: Licenciado.

5 - Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS.

6 - Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável.

7 - Estrutura curricular:

 Expandir

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Audiovisual e produção dos media	AUDPM	126,0	3,0
Belas-Artes	BA	48,0	3,0
Subtotal		174,0	6,0
Total		180,0	

8 - Observações:

9 - Plano de Estudos:

QUADRO N.º 2

 Expandir

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho								Crédito (7)		
				Total (5)	Contacto (6)									
					T	TP	PL	TC	S	E	OT		O	Horas totais de contacto
Laboratório de Fotografia Analógica	AVPM	1.º	1.º Semestre	225,0			70,0						70,0	9,0
Desenho de Observação	BA	1.º	1.º Semestre	150,0			42,0						42,0	6,0
Ciência Aplicada à Fotografia	AVPM	1.º	1.º Semestre	150,0		42,0							42,0	6,0
Análise e Leitura de Imagem	BA	1.º	1.º Semestre	75,0	14,0	14,0							28,0	3,0
História e Crítica da Fotografia	BA	1.º	1.º Semestre	75,0	28,0								28,0	3,0
Teoria e História da	BA	1.º	1.º Semestre	75,0	28,0								28,0	3,0

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Crédito (7)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto		
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O			
Composição Visual															
Laboratório de Representação Avançada	AVPM	1.º	2.º Semestre	225,0			70,0							70,0	9,0
Fotografia Digital	AVPM	1.º	2.º Semestre	150,0		42,0								42,0	6,0
Edição e Pós-produção Digital	AVPM	1.º	2.º Semestre	150,0	21,0	21,0								42,0	6,0
Imagem e Artes Performativas	BA	1.º	2.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0
Sociologia da Arte	BA	1.º	2.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0
Arte e Cultura Contemporânea	BA	1.º	2.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0
Laboratório Digital	AVPM	2.º	1.º Semestre	225,0			70,0							70,0	9,0
Iluminação e Ambiente Digital	AVPM	2.º	1.º Semestre	150,0		42,0								42,0	6,0
Fotografia e Tendências	BA	2.º	1.º Semestre	150,0	42,0									42,0	6,0
Storyboard	BA	2.º	1.º Semestre	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0
História da Fotografia em Portugal	BA	2.º	1.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0
Cultura Visual	BA	2.º	1.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Crédito (7)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto		
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O			
Fotografia e Publicidade	AVPM	2.º	2.º Semestre	225,0			70,0							70,0	9,0
Fotojornalismo e Media	AVPM	2.º	2.º Semestre	150,0		42,0								42,0	6,0
Som e Imagem	AVPM	2.º	2.º Semestre	75,0	14,0	14,0								28,0	6,0
Metodologia do Projecto Fotográfico	AVPM	2.º	2.º Semestre	150,0		42,0								42,0	3,0
Património Fotográfico e Conservação	BA	2.º	2.º Semestre	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0
Gestão do Projecto	AVPM	2.º	2.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0
Projecto de Fotografia	AVPM	3.º	1.º Semestre	300,0			70,0							70,0	12,0
Filme e Imagem Documental	AVPM	3.º	1.º Semestre	150,0	28,0	28,0								56,0	6,0
Fotografia e Moda	AVPM	3.º	1.º Semestre	150,0			56,0							56,0	6,0
Opcional	BA	3.º	1.º Semestre	75,0	14,0	14,0								28,0	3,0
Filosofia da Arte e da Imagem	BA	3.º	1.º Semestre	75,0	28,0									28,0	3,0
Realização e Produção Audiovisual	AVPM	3.º	2.º Semestre	300,0	35,0	35,0								70,0	12,0
Fotografia de Autor	AVPM	3.º	2.º Semestre	150,0		56,0								56,0	6,0

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho								Crédito (7)		
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto	
					T	TP	PL	TC	S	E	OT			O
Portfólio e Divulgação	AVPM	3.º	2.º Semestre	150,0	14,0	42,0							56,0	6,0
Opcional	AVPM	3.º	2.º Semestre	75,0	14,0	14,0							28,0	3,0
Curadoria	BA	3.º	2.º Semestre	75,0	14,0	14,0							28,0	3,0

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 3

Expandir

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho								Crédito (7)		
					Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto	
						T	TP	PL	TC	S	E	OT			O
Opcional	Direção de Arte	BA	3.º	1.º Semestre	75,0	14,0	14,0							28,0	3

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho								Créditos (7)		
					Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto	
						T	TP	PL	TC	S	E	OT			O
Opcional	Edição e Design	AVPM	3.º	2.º Semestre	75,0	14,0	14,0							28,0	3

318270817

×