

## Sessão Pública de discussão da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

### EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda **Larissa Pereira da Silva** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“Da representação à autonomia: resgate, identidade e resistência da arte afro-brasileira”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Filipe André Cordeiro de Figueiredo**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutora **Miriam Estela Nogueira Tavares**, Professora Catedrática da *Faculdade de Ciências Humanas e Sociais, Universidade do Algarve, Portugal*;

Doutora **Silvia Rosado Correia**, Professora Associada da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 10 de outubro de 2024, pelas 14h00, na sala de Atos do IADE e online.

Link de acesso: <https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/>

Lisboa, 8 de outubro de 2024



Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira

Reitora