

## Sessão Pública de discussão da Dissertação para a obtenção do grau de Mestre em Design e Cultura Visual

### EDITAL

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que o Mestrando **Tomás Costa Brandão de Figueiredo** prestará provas públicas de defesa da Dissertação para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“Mitos ideológicos do estado novo nos cartazes da propaganda política”** sendo o júri constituído por:

Presidente:

Doutor **Filipe André Cordeiro de Figueiredo**, Professor Auxiliar da *Universidade Europeia*.

Vogais:

Doutor **Hermano Duarte d'Almeida e Carmo**, Professor Catedrático Jubilado do *Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas da Universidade de Lisboa*;

Doutora **Maria José Cadarso Batalha**, Professora Auxiliar da *Universidade Europeia*.

A sessão ocorrerá no dia 25 de outubro de 2024, pelas 10h00, na sala de Atos do IADE.

Lisboa, 4 de outubro de 2024



Professora Doutora Hélia Gonçalves Pereira

Reitora